

- 1.01.13 - Nabożeństwo na Nowy Rok w pałacu!

Chór Ekumeniczny z Karpacza otrzymał zaproszenie do uczestnictwa w nabożeństwie noworocznym w Pałacu Pakoszków <http://www.palac-pakoszow.pl/> koło Jeleniej Góry. Właścicielami Pałacu Pakoszków są Państwo **Ingrid i Hagen Hartmann**.

Obecny, późnobarokowy wygląd nadała obiektowi przebudowa z 1725 r. Obiekt służył Johnowi Martinowi Gottfriedowi jako reprezentacyjne pomieszczenia mieszkalne oraz manufaktura wybielająca najwyższej jakości len. Tkaniny moczono w kadziach na parterze w roztworze z potasu i mydła, płukano i następnie rozkładano na łąkach do wyschnięcia na słońcu.

Pałac do niedawna był obiektem bardzo zaniedbanym, ale na szczęście Państwo Hartmann – potomkowie dawnych właścicieli, doprowadzili pałac do obecnej świetności. Pałac wygląda wspaniale, jest to obiekt o najwyższym standardzie (hotel, basen, restauracja), gdzie doskonale połączono to, co stare z nowoczesnością.

Uroczystość odbyła się na tarasie pałacu, na którym został przygotowany ołtarz.

Uczestnicy nabożeństwa otrzymali koce, bowiem temperatura powietrza wynosiła zaledwie kilka stopni powyżej zera. Przed pałacem zostało rozpalone ognisko. Chór Ekumeniczny z Karpacza śpiewał kolędy, a Ksiądz Edwin Pech odprawił nabożeństwo w języku niemieckim (tekst nabożeństwa w wersji polskiej został rozdany Uczestnikom).

Ks. Pech nawiązał w swoim kazaniu do tekstu z pierwszego listu Apostoła Jana: **„ciemność ustępuje, a światłość prawdziwa już świeci (1 J 2,8.15-17)**. „ oraz listu Apostoła Pawła do Efezjan: **„Byliście bowiem niegdyś ciemnością, a teraz jesteście światłością w Panu. Postępujcie jako dzieci światłości”** (Ef 5,8). Kaznodzieja powiedział między innymi: *Jesteśmy postawieni pomiędzy dwoma konkretnymi, przeciwstawnymi sobie siłami –ciemnością i światłością, sprawami świata i sprawami Bożymi – i to od nas wymaga się wyboru, czyli jednoznacznej decyzji, co do wyznawanych przez nas wartości. Każdy dzień Nowego Roku dostarcza nam coraz więcej światła. Narodził się nam Zbawiciel, Jezus Chrystus, światłość świata. Mamy prawdziwą Światłość, która wskazuje drogę do Królestwa światłości. Iść za tą Światłością: oto zadanie i cel życia. Miejmy w pamięci widok leżących na przypałacowych łąkach lnianych płócien. One są wystawione na promienie słoneczne, na światłość. Pan Jezus powiedział „Ja jestem światłością świata; kto idzie za mną, nie będzie chodził w ciemności, ale będzie miał światłość żywota”* (J 8,12).

W nabożeństwie licznie uczestniczyli goście hotelowi (Niemcy i Polacy). Po zakończeniu uroczystości zostaliśmy ugośczeni przez gospodarzy w pałacowej restauracji. Pyszne dania zostały przygotowane zgodnie z recepturą Pani Hartmann.

Mamy nadzieję, że nasz udział w nabożeństwie podobał się i możemy liczyć na zaproszenie w przyszłości, aby dać prawdziwy koncert. Tekst: Wojciech Piotrowski;

20.01.13 – koncert kolęd Chóru Ekumenicznego w kościele św. Erazma i Pankracego w Jeleniej Górze.

2.02.13 – pierwsze w historii powojennej nabożeństwo ekumeniczne w Kromnowie, w dawnym kościele ewangelickim.

Wyjątkowe nabożeństwo po 50 latach. Słowo Boże w Artystycznej Galerii Izerskiej

W dawnym kościele ewangelickim w Kromnowie odbyło się po raz pierwszy od 50 lat nabożeństwo. Było to nabożeństwo ekumeniczne z udziałem mieszkańców Kromnowa i okolicznych miejscowości.

Kromnów, malownicza miejscowość w kotlinie jeleniogórskiej, leży zaledwie 10 km od stolicy regionu Jeleniej Góry. Tutaj, jak w wielu dolnośląskich miejscowościach, stał kościół ewangelicki. Niegdyś piękny, mały budynek z wielkimi oknami, zapraszającymi do

środką przestronnymi drzwiami. Kościół umiejscowiony jest w centrum miejscowości, ale jego stan do niedawna był daleki od dawnej świetności.

Okna pozabijane są deskami, na dachu kolejna brzoza. Wydawało się, że kościół podzieli los innych sakralnych budowli, które w wyniku historycznych perturbacji straciły właściciela i zainteresowanie lokalnej ludności.

Taki stan rzeczy obowiązywał jeszcze trzy lata temu. W 2012 r. budynek kościoła został odrestaurowany dzięki środkom unijnym oraz Gminie Stara Kamienica, na nowo wyposażony i choć nie pełni już roli sakralnej, w wystroju, na pierwszy rzut oka, widać w nim typowe dla kościołów ewangelickich dwa rzędy empor. Po wejściu nie sposób pominąć wysuwających się na pierwszy plan wyjątków z Listu św Pawła do Efezjan 5, 19 „Śpiewając i grając w sercu swoim Panu” oraz z księgi Izajasza 6, 3 „Święty, Święty, Święty jest Pan Zastępów! Pełna jest cała ziemia chwały jego.”

To jasne, piękne miejsce - dzisiejsza Artystyczna Galeria Izerska - otworzyło się na Słowo Boże i w niedzielę, 3 lutego odbyło się w nim pierwsze po 50 latach nabożeństwo ekumeniczne. Poprowadzili je duchowni Kościoła Ewangelicko- Augsburgskiego: ks. Edwin Pech z parafii w Karpaczu, ks. Sebastian Kozieł z parafii w Jeleniej Górze-Cieplicach, a także ks. Andrzej Grocki, proboszcz parafii pw. św. Antoniego Padewskiego w Kopańcu z Kościoła rzymskokatolickiego. Wspaniałą oprawę muzyczną dla tego wydarzenia zapewnił Chór Ekumeniczny z Karpacza.

Zgromadzonych przywitał ks. Edwin Pech, który przybliżył losy obiektu. Wszyscy duchowni czytali fragmenty Słowa Bożego. Ksiądz Andrzej Grocki przekazał pozdrowienia biskupa legnickiego. Następnie wspólnie zmówiono modlitwę Ojciec Nasz, wyznawano wiarę w Trójjedynego Boga, wszystko zgodnie z porządkiem ustalonym przez Polską Radę Ekumeniczną.

W to wyjątkowe popołudnie kazanie wygłosił ks. Sebastian Kozieł z parafii w Cieplicach, w granicach której leży Kromnów. W kazaniu duchowny wskazywał na cechy jedności - budowanie i szukanie wspólnoty. Na koniec zgromadzonym błogosławieństwa udzielił ks. Edwin Pech z Karpacza.

Tekst: J.A.N

Fot. Adam Spolnik

http://www.luteranie.pl/nowosci/wyjatkowe_nabozenstwo_po_50_latach,694.html

<http://legnica.gosc.pl/doc/1446524.Ekumenicznie-w-Gorach-Izerskich>

http://cieplice.luteranie.pl/?p1_nabozenstwo-ekumeniczne-w-kromnowie,66

<http://www.facebook.com/media/set/?set=a.271799059617474.65054.100003621461276&type=1>

• 16.03.13 –Chór Ekumeniczny wziął udział w Przeglądzie Pieśni Pokutnych i Pasyjnych w Żorach.

Dnia 16 marca 2013 roku, Chór Ekumeniczny z Karpacza wziął udział w Ogólnopolskim Przeglądzie Chórów Kościelnych Pieśni Pasyjnej i Pokutnej w Żorach, na Górnym Śląsku. Przegląd ten miał charakter konkursu.

Chór Ekumeniczny wykonał następujące utwory:

- 1." Modlitwa o pokój"- muz. N. Blacha
- 2."Ogrodzie Oliwnej" - opr. L. Kwiatkowski
- 3."Stabat Mater" - Z. Kodaly
- 4."Duszo Chrystusowa" -muz. S. Stuligrosz

W konkursie wzięło udział 19 chórów o bardzo wysokim poziomie artystycznym między innymi z Krakowa, Jasła, Warszawy i Bydgoszczy. Nasz chór otrzymał 70 punktów na 100 możliwych i zabrakło mu tylko dwóch do wyróżnienia. Chórzyści z Karpacza zostali pozytywnie ocenieni przez Jury.

Chór Ekumeniczny będzie koncertował w niedzielę Palmową, dnia 24 marca 2013 roku, w kościele św. Erazma i Pankracego w Jeleniej Górze, o godz. 19.00, wykonując repertuar pasyjny i pokutny. Serdecznie zapraszamy!

Również w Wielki Piątek, w kościele Wang w Karpaczu o godz. 16.30 można będzie usłyszeć Chór. Zapraszamy serdecznie do wspólnego przeżywania w refleksji i zadumie nadchodzącego Wielkiego Tygodnia.

24.03.13 – koncert Chóru Ekumenicznego w kościele św. Erazma i Pankracego w Jeleniej Górze. Śpiewał też miejscowy Chór młodzieżowy Benedictus.

Niespokojne jest moje serce dopóki nie spocznie w Bogu – ta myśl świętego Augustyna była jedną z inspiracji wieczoru z muzyką pasyjną (i nie tylko), którą – w wykonaniu Chóru Benedictus i Chóru Ekumenicznego z Karpacza można było usłyszeć w Niedzielę Męki Pańskiej w Bazylice Mniejszej śś. Erazma i Pankracego.

Opiekun artystyczny i dyrygent obydwu grup, pan Bernard Stankiewicz, poprosił o potraktowanie tego wydarzenia nie jak koncertu, ale przeżycia, które ułatwi wejście w Wielki Tydzień refleksją opartą na muzycznych treściach zawartych w przepięknych pieśniach pasyjnych. Zarówno z polskiego jak łacińskiego oraz europejskiego kręgu pobożności. Zresztą repertuar zespołów wykroczył ponad pasyjne ramy i zabrzmiały także pieśni z innych okresów liturgicznych.

Zgromadzeni w Bazylice Mniejszej świętych Erazma i Pankracego mieli więc okazję usłyszeć najpierw grupę Benedictus, działającą przy świątyni, później – związany z Karpaczem Chór Ekumeniczny. Wreszcie – obydwie zespoły zaśpiewały razem.

Okazją do zamyślenia były takie pieśni, jak – między innymi, - „Ogrodzie Oliwny”. – Zaśpiewamy tylko trzy zwrotki, choć pieśń ta liczy sobie aż 39 strof – zapowiedział Bernard Stankiewicz podkreślając bogactwo pobożności ludowej, dzięki której kontemplacja Męki Pańskiej znalazła tak piękny i głęboki wyraz w tekście.

Na występ złożyło się także kilka pieśni ze Śpiewnika Dominikańskiego, a także – sekwencja o Matce Bożej Bolesnej „Stabat Mater Dolorosa”. Była też przypisywana św. Tomaszowi z Akwinu modlitwa „Anima Christi” („Duszo Chrystusowa”).

Po złożeniu świątecznych życzeń Dyrygent zaprosił wszystkich do wspólnego zaśpiewania hymnu „Wszystkie nasze dzienne sprawy”. Za występ chórzystom i panu Bernardowi podziękował ksiądz dziekan Bogdan Żygadło, proboszcz parafii świętych Erazma i Pankracego. – Bóg zapłać za tę inicjatywę, dzięki której już kolejny raz mamy okazję pogłębić rozpoczęcie Wielkiego Tygodnia przy takiej muzycznej refleksji – podkreślił duchowny.

28.04.13 – Zjazd Chórów Diecezji Wrocławskiej w Wałbrzychu.

ŚWIĘTO MUZYKI KOŚCIELNEJ

28 kwietnia 2013 r. Chór Ekumeniczny z Karpacza wziął udział w zjeździe chórów, zespołów i muzyków kościelnych Diecezji Wrocławskiej Kościoła Ewangelicko – Augsburskiego. W tym roku gościny użyczył Ksiądz Waldemar Szczugiel z Kościoła Zbawiciela w Wałbrzychu. W zjeździe uczestniczyły zespoły z Wałbrzycha, Wrocławia i Karpacza. Chór Ekumeniczny z Karpacza pod dyktando Bernarda Stankiewicza, wykonał szereg pieśni w tym kilka premierowych (m. in. „Niebiosą głoszą” L. v. Beethovena, „Modlitwa” W.A. Mozarta). Nasz występ spotkał się z ciepłym przyjęciem licznej grupy osób uczestniczących w nabożeństwie. Kazanie podczas nabożeństwa wygłosił Ksiądz Radca Waldemar Pytel ze Świdnicy. Proboszcz Kościoła Zbawiciela zaprosił nas do Wałbrzycha, abyśmy zaprezentowali szerszy repertuar naszego chóru. Termin ma być wkrótce ustalony. Po nabożeństwie wspólne spotkanie wszystkich uczestników zjazdu. Otrzymaliśmy ciepły posiłek, który bardzo się przydał, gdyż temperatura wcale nie była wiosenna. Spotkamy się znowu za rok. Tekst: Wojciech Piotrowski

6.06.- 10.06.13- wyjazd Chóru Ekumenicznego do Ludwigshafen, w ramach uroczystości jubileuszowych związanych z Dziełem Pomocy Gustava Adolfa.

Na początku czerwca 2013 r. Chór Ekumeniczny z Karpacza udał się do Ludwigshafen nad Renem. Zostaliśmy zaproszeni przez proboszcza tamtejszej Parafii Ewangelickiej Panią Barbarę Phieler. Bardzo bogaty program naszego pobytu został rozłożony na 5 dni. Do Ludwigshafen dotarliśmy 6 czerwca pod wieczór. Na umówionym miejscu czekały na nas rodziny, które przyjęły nas pod swój dach, zapewniając nocleg i wyżywienie.

W piątek 7 czerwca zorganizowano nam wycieczkę do Speyer (polska nazwa Spira). Na miejscu czekał na nas emerytowany Prezydent Kościoła Ewangelickiego - Eberhard Cherdrón, który szczegółowo opowiedział nam o historii Kościoła św Trójcy z początku XVIII wieku. Podziwialiśmy piękne malowidła sufitowe, organy. Mieliśmy też okazję wypróbować jego akustykę, zaśpiewaliśmy "z marszu" kilka pieśni z naszego repertuaru. Następnie udaliśmy się do pobliskiej Katedry p.w. Wniebowzięcia Najświętszej Marii Panny i Św. Szczepana (niem. Keiser- und Mariendom). Podziwialiśmy największą zachowaną do dnia dzisiejszego świątynię romańską na świecie. Wpisana została na listę dziedzictwa kulturowego UNESCO. W południe udaliśmy się na obiad do sióstr Diakonów. Zjedliśmy smaczny posiłek i na prośbę Siostry Przełożonej – Isabelle Wien, zaśpiewaliśmy kilka naszych pieśni. Następnym punktem dzisiejszego programu to wycieczka do Heidelbergu. Zwiedziliśmy jedynie piękną zabytkową starówkę. Kilkugodzinny pobyt, to mało na zobaczenie wszystkiego. Niestety nie starczyło czasu na zwiedzenie monumentalnego zamku, na to potrzeba minimum jednego dnia. Wieczorem udaliśmy się do Kallstadt na kolację z degustacją win, na którą zaprosił nas ks. Friedhelm Hans, Przewodniczący Dzieła Gustawa Adolfa (Gustav – Adolf – Werk – Pfalz). Przed kolacją zwiedziliśmy winnicę, pokazano nam cały ciąg produkcyjny wina. Właściciel winnicy opowiedział nam o różnych gatunkach win i mieliśmy możliwość ich degustacji. Na zakończenie zostaliśmy obdarowani winem, po dwie butelki na osobę. Dzień pełen wrażeń dobiegł końca.

W sobotę 8 czerwca zaraz po śniadaniu pojechaliśmy do Worms (polska nazwa Wormacja). Przewodnikiem po Worms był emerytowany ksiądz Dr Gerhard Vidal. Usłyszeliśmy obszerną relację o historii reformacji i o kluczowej w niej roli Marcina Lutera. Pobyt Marcina Lutera w Worms został uczczony okazałym pomnikiem oraz kościołem z pięknymi witrażami. Następnym punktem programu to zwiedzenie dzielnicy żydowskiej (Judenviertel). Mieliśmy możliwość zobaczyć synagogę, a także w niej zaśpiewać. Mamy w naszym repertuarze pieśń po hebrajsku (Shalom aleichem – Gil Aldema). Wszyscy mężczyźni przed wejściem do synagogi musieli założyć jarmużki. Dowiedzieliśmy się wiele o zwyczajach związanych z judaizmem. Zwiedziliśmy też osobliwy cmentarz żydowski w Worms. Jest on najstarszy w Europie i do dziś utrzymany. Zwiedzanie Worms zakończyliśmy w Dworze Biskupa. Wieczorem daliśmy koncert w Ludwigshafen w kościele p.w. Świętych Apostołów (Apostelkirche), gdzie powitał nas ks. sen. Stefan Bauer. Licznie zebrana publiczność długo oklaskiwała nasz ponadgodzinny występ.

W niedzielę o godzinie 10.00 odbyło się uroczyste nabożeństwo z okazji stulecia Dzieła Gustawa Adolfa (100 Jahre GAW Ludwigshafen). W kościele p.w. Filipa Melanchotona (Melanchothonkirche) powitała nas Pani Dziekan Barbara Kohlstruck, kazanie wygłosił ks dr Bonkhoff. Proboszcz Parafii Wang w Karpaczu Ksiądz Edwin Pech wygłosił pozdrowienie. Głos zabrała też organizator naszego pobytu w Niemczech Pani ksiądz Barbara Phieler. Chór Ekumeniczny z Karpacza zaśpiewał kilka utworów podczas nabożeństwa, a wtórował mu miejscowy chór z Ludwigshafen. Po nabożeństwie poczęstunek i oficjalna część naszego pobytu w Ludwigshafen się zakończyła.

Pojechaliśmy do naszych gospodarzy, aby się przebrać i umówiliśmy się na zwiedzenie Ludwigshafen. Spacer po mieście i wieczorna kolacja w restauracji tuż nad Renem były dopełnieniem naszych bogatych wrażeń.

W poniedziałek 10 czerwca ruszyliśmy w stronę Karpacza, wieczorem byliśmy na miejscu.

Wyjazd do Niemiec był bardzo udany. Spotkaliśmy się z wielką życzliwością. Opiekowano się nami na każdym kroku. Gospodarze bardzo mili i bezinteresowni. Wielkie podziękowania dla Pani ksiądz Barbary Phieler, która włożyła ogrom pracy w perfekcyjne przygotowanie naszego pobytu. Podziękowanie należy się też Księdzu Edwinowi Pech za pomysł i zorganizowanie naszego wyjazdu. Ważną rolę odegrała nasza chórzystka Violetta Wysocka, która dzięki płynnej znajomości języka niemieckiego, była naszym tłumaczem. Nasz pobyt i nasz koncert został zauważony przez niemiecką prasę - Die Rheinpfalz – Ludwigshafener Rundschau. Artykuł w tej gazecie jest dla nas miłą pamiątką. Tekst: Wojciech Piotrowski

- 28-29.09.2013 r. (sobota-niedziela), Brójce Lubuskie, Parafia Rzymskokatolicka (ks. Bryk) odział w Uroczystościach Parafialnych i jubileuszu dawnego kościoła ewangelickiego.
- 25.12.2013 r. Boże Narodzenie, godz. 10.00 śpiew na nabożeństwie w kościele Wang oraz godz. 12.00 na sumie w kościele rzymskokatolickim
- Chór Ekumeniczny spotykał się na próbach w Leśnym Banku Genów w Kostrzycy we wtorki od godz. 18.30 do 20.30. Dyrygentem jest Pan Bernard Stankiewicz z Jeleniej Góry. Na dziś chór liczy 26 członków. Chór Ekumeniczny działa już siedemnaście lat.